

Mantova | 30/05 - 02/06/2014

COMUNICATO STAMPA

Mantova, da venerdì 30 maggio a lunedì 2 giugno 2014

## Mantova Chamber Music Festival – II edizione

Palazzo Ducale, luoghi d'arte vari

Anteprima giovedì 29 maggio

Pass d'ingresso per tutte le tasche: da € 5 a € 110

Prevendita e info costi: tel. +39 0376 360476, [boxoffice@mantovachamber.com](mailto:boxoffice@mantovachamber.com),  
[www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com)

E' molto di più di un festival musicale **Trame sonore a Palazzo - Mantova Chamber Music Festival**, promosso dall'**Orchestra da Camera di Mantova** in collaborazione con la **Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Province di Mantova, Brescia e Cremona**, la cui seconda edizione si svolgerà a **Mantova dal 30 maggio al 2 giugno 2014**.

Percorsi tematici di visita, itinerari culturali ed enogastronomici, performance musicali, tutti i giorni **dalle 10 alle 23**, si susseguiranno nei più **bei luoghi d'arte cittadini**, facendo risuonare la musica dei grandi maestri tra le opere di Andrea Mantegna, Domenico Fetti, Pisanello, Rubens. **Palazzo Ducale, Basilica di Santa Barbara, Rotonda di San Lorenzo e Teatro Bibiena**, testimonianze uniche della grande arte italiana, si offriranno ai visitatori in una prospettiva inedita d'incontro tra musica, arte, storia, architettura e paesaggio.

Meeting internazionale dedicato alla musica da camera, Mantova Chamber Music Festival ospiterà, anche quest'anno, **200 musicisti europei** per animare, con **oltre 100 eventi** in 4 giorni, i luoghi d'arte di Mantova. Dal 30 maggio al 2 giugno 2014, le sale di Palazzo Ducale saranno nuovamente luoghi privilegiati degli appuntamenti in programma e accoglieranno brevi concerti dei musicisti dell'Orchestra da Camera di Mantova e di tanti prestigiosi artisti ospiti.

Il Festival guarda al **grande repertorio musicale da camera** e lo celebra con un ricco programma in grado di condurre il pubblico attraverso un affascinante viaggio musicale tra le epoche e la storia. Si spazia da Mozart a Beethoven, da Brahms a Mendelssohn, passando attraverso la musica di Schumann, Šostakovič, Stravinskij, con un **ampio ciclo dedicato a Schubert** e un **omaggio a Carl Philipp Emanuel Bach**, nei tre secoli della nascita.

Due le proposte inedite: una sezione significativamente intitolata "**Altre camere, altre musiche**", con la quale il Festival apre a Gershwin ed Ellington, al Klezmer, al Jazz, alla world music; un ciclo di appuntamenti per **bambini e famiglie** mette insieme un percorso attraverso i luoghi della musica al Ducale a uno spettacolo del musicatore **Luigi Maio**, maestro nel proporre un teatro musicale in grado di soddisfare un pubblico intergenerazionale, che porta a Mantova *Un piccolo flauto magico*.

Mantova | 30/05 - 02/06/2014

Incontri, conferenze itineranti, visite guidate, **lezioni per le scuole**, curate dal musicista, compositore e comunicatore **Giovanni Bietti**, completano il cartellone del Festival che, al secondo anno, entra a pieno titolo **tra le più prestigiose rassegne internazionali**.

Lo testimonia l'anteprima di lancio del Festival 2014, in programma la sera di giovedì 29 maggio, in Ducale, che vedrà co-protagonista (insieme con Alexander Lonquich) il violoncellista **Nicolas Altstaedt**, la cui partecipazione rappresenta il primo passo di una collaborazione tra la manifestazione mantovana e il **Lokenhaus Chamber Music Festival**, assoluto riferimento per il settore, di cui l'artista è direttore artistico.

Tanti gli ospiti di primo piano della scena internazionale: la pianista **Lilya Zilberstein** torna in Italia e sarà a Mantova, per un doppio appuntamento, sabato 31 maggio, con *Quadri da un'esposizione* di Musorgskij (ore 17.15) e un recital dedicato a Franz Liszt (ore 20); il pianista **Alexander Lonquich** è artista residente per questa edizione e sarà tra i protagonisti dell'intenso percorso schubertiano che dai *Klavierstücke* arriva al *Quintetto "La trota"*, passando per la *Sonata "Gran Duo"* e il *Trio op.99*; anche il clarinetista **Alessandro Carbonare** sarà impegnato in due concerti, proponendo musiche di Šostakovič, Gershwin, Poulenc (30 maggio alle ore 19 e 31 maggio alle ore 16).

Grande attesa per **Hermès Quartet**, da Parigi, quartetto rivelazione formato da giovanissimi musicisti, che si esibirà venerdì 30 (ore 20) e sabato 31 (ore 12 e ore 22, qui con il pianista **Gabriele Carcano**) interpretando musiche di Janáček, Schubert e Brahms. Tra le formazioni da non perdere di questa edizione del Festival c'è sicuramente anche il **Trio Atos**, gruppo tedesco già acclamato sui principali palcoscenici internazionali, che sarà al Festival domenica 1 giugno per due appuntamenti (alle 12 e alle 22) con musiche di Dvorak e Schubert.

Particolarmente gradita è la rinnovata presenza di **Ensemble Zefiro**, punto di riferimento indiscusso nell'esecuzione del repertorio di musica da camera del '700 e '800 con strumenti d'epoca, della straordinaria voce di **Gemma Bertagnoli** e del violoncello di **Enrico Bronzi** che, con l'**Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**, dedicherà a Carl Philipp Emanuel Bach un doppio programma, per celebrare i 300 anni dalla nascita (2 giugno, alle 12 e alle 18).

Tra i tanti giovani straordinari artisti che si esibiscono durante i quattro giorni del Festival merita grande attenzione la violinista **Lorenza Borrani**, ex bambina prodigio divenuta primo violino della Chamber Orchestra of Europe e della Mozart di Abbado, che tra venerdì 30 e domenica 1 terrà sei esibizioni musicali spaziando dal Duo al Quintetto con pianoforte.

Tra gli oltre 200 musicisti protagonisti del Festival ci saranno anche **Giovanni Scaglione**, **Sonig Tchakerian**, **Soyuen Kim**, impegnati in una maratona di *Sonate* e *Partite* bachiane nell'affascinante atmosfera della Rotonda di San Lorenzo.

Mantova | 30/05 - 02/06/2014

Tra i luoghi del Festival ci sarà la **Basilica di Santa Barbara** che si prepara ad accogliere – domenica 1 e lunedì 2 giugno - musiche di Monteverdi “Maestro della Musica del Serenissimo Duca”, Frescobaldi, Cavazzoni, Purcell, Poulenc e Pärt, con momenti musicali all'organo Antegnati del 1565, gioiello di tecnica costruttiva con 14 tasti in tutte le ottave ottenuti con la "spezzatura" di due cromatici (le coppie re#/mib e sol#/lab), proposti dal maestro **Damiano Rossi**, e i concerti del **Coro da Camera Ricercare Ensemble**.

Anche il **Teatro Bibiena** sarà sede di un ciclo di eventi che culminerà nel gran finale del Festival: lunedì 2 giugno alle 20.30 l'**Orchestra da Camera di Mantova** al completo, insieme con Alexander Lonquich, chiuderà la manifestazione nel segno di Mozart.

La **maggior parte dei 110 eventi** previsti sarà a **ingresso libero**.

Per gli appuntamenti del **percorso regolamentato da pass d'ingresso** è possibile rivolgersi alla Biglietteria dell'Orchestra da Camera di Mantova (che nei giorni del Festival si trasferirà a Palazzo Ducale). Varie le modalità di accesso, a partire da € 5, per i concerti a pagamento previsti al Bibiena o nelle Sale del Capitano dell'Ex Museo del Risorgimento, fino ad un massimo di € 110 per il Premium Pass, che offre l'ingresso con posto riservato a tutti e 25 i concerti a pagamento ed è valido per tutti i giorni del Festival. È possibile creare il proprio percorso di ascolto con il Pass *à la carte* - 10 concerti a scelta a €70 -, acquistare l'ingresso giornaliero agli eventi a Palazzo a € 30, o accedere a un singolo evento al Ducale a € 9,50.

**Programma dettagliato** su: [www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com) e [www.ocmantova.com](http://www.ocmantova.com)

Per **informazioni**: Segreteria dell'Orchestra da Camera di Mantova (piazza Sordello 12, Mantova), tel. +39 0376 368618, [info@mantovachamber.com](mailto:info@mantovachamber.com).

Prevendita **pass** e info costi: tel. +39 0376 360476, [boxoffice@mantovachamber.com](mailto:boxoffice@mantovachamber.com)

**Guarda qui il video della prima edizione del Festival**

<http://www.youtube.com/watch?v=Ng32qSfL0XE>

**Foto in HD scaricabili da** <http://goo.gl/qDjGS0>